



CONCURSO VESTIBULAR UFSC / 2004

2ª PROVA: REDAÇÃO

INSTRUÇÕES

1. Confira o número e o nome do(a) candidato(a), o local, o setor, o grupo e a ordem indicados no cartão-resposta e transcreva-os nos campos abaixo. Assine no local indicado.
2. Confira o número do(a) candidato(a), o local, o setor, o grupo e a ordem indicados na **folha de redação**, a qual **NÃO** deverá ser assinada.
3. Leia e observe atentamente as Propostas **1 e 2**.
4. **Escolha a Proposta** que apresenta o tema sobre o qual você se sente mais bem preparado(a).
5. Discorra sobre o **tema escolhido**, ilustrando seu texto com, pelo menos, uma das imagens apresentadas na proposta.
6. Evite copiar trechos dos textos apresentados.
7. Não escreva em versos.
8. Use linguagem clara e utilize a norma culta da língua portuguesa.
9. Não se esqueça de dar um **título** à sua redação.
10. Use caneta com tinta preta ou azul para fazer a redação.
11. Redija um texto que tenha, no mínimo, 20 (vinte) e, no máximo, 30 (trinta) linhas.
12. Escreva com letra legível e ocupe todo o espaço das linhas, respeitando os parágrafos.
13. Se preferir, escreva sua redação no rascunho e depois transcreva-a na **folha de redação**.
14. Não serão corrigidas redações escritas a lápis, nem redações na folha de rascunho.

Nº DO CANDIDATO	LOCAL	SETOR	GRUPO	ORDEM
NOME		ASSINATURA		

PROPOSTA 1



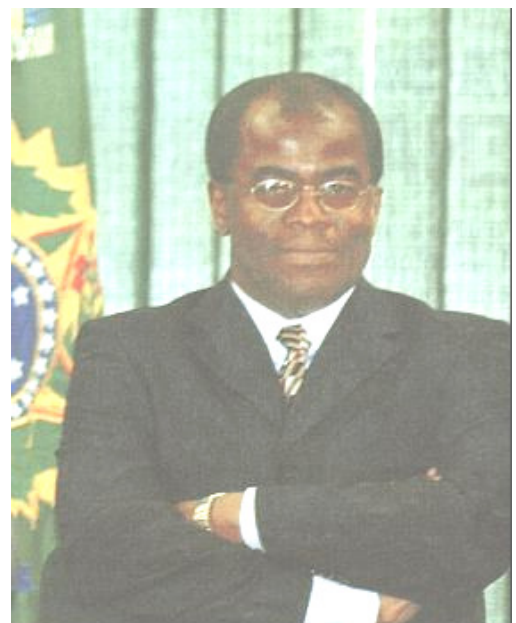
preconceito. [De *pre* + *conceito*.] **S. m.** 1. Conceito ou opinião formados antecipadamente, sem maior ponderação ou conhecimento dos fatos; idéia preconcebida. 2. Julgamento ou opinião formada sem se levar em conta o fato que os conteste: prejuízo. 3. *P. ext.* Superstição, credence; prejuízo. 4. *P. ext.* Suspeita, intolerância, ódio irracional ou aversão a outras raças, credos, religiões, etc.: *O preconceito racial é indigno do ser humano.* **preconceitual.** [De *preconceito* + *-ual*.] **Adj. 2 g.** Que tem caráter de preconceito, ou é nele fundado. **preconceituoso.** [De *preconceito* + *-uoso*] **Adj. S.m.** Que ou aquele que tem preconceito(s).

DICIONÁRIO AURÉLIO. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1999, p. 1625.



"A idade não importa para a gente. Um dia a coisa vai pesar, mas, por enquanto, nenhum de nós liga para isso".

Marília Gabriela em entrevista na televisão, em 15/09/2002, sobre Gianecchini.



Barbosa Gomes, empossado em 2003, é o primeiro juiz negro no Supremo Tribunal Federal.

PROPOSTA 2



CULT. São Paulo: Editora 17, v. 65, jan. 2003.



USINA DO SOM. SUPERPÔSTER, Editora Abril, Edição nº 1, mar. 2002.

mito. [Do gr. *mýthos* 'fábula', pelo lat. *mythu*.] **S.m1.** Narrativa dos tempos fabulosos ou heróicos. **2.** Narrativa na qual aparecem seres e acontecimentos imaginários, que simbolizam forças da natureza, aspectos da vida humana, etc. **3.** Representação de fatos ou personagens reais, exagerada pela imaginação popular, pela tradição, etc. **4.** Pessoa ou fato assim representado ou concebido: *Para muitos, Rui Barbosa é um mito.* [Sin. (relativo a pessoa), nesta acepç.: *monstro sagrado* (q.v.).] **5.** Idéia falsa, sem correspondente na realidade: *As dívidas surgidas no inventário demonstram que a sua fortuna era um mito.* (...)

DICIONÁRIO AURÉLIO. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1999, p. 1347.



CARAS. nº 36, set. 1997.



MANCHETE. Edição Histórica. Rio de Janeiro: Editora Bloch, maio 1994.

